

Baketik-en bideoteka

Baketik-ek geurekin eta besteekin etikoki bizitzearekin zerikusia duten filmen eta dokumentalen bideoteka bat sortu du. Helburu hezigarria dauka soilik, ez komertziala. Baketik-ek doan uzten dizkie pelikulak eskatzen dituztenei: ikastetxeak, aisialdi taldeak, parrokiak, GKEak, mota guztietako elkarteak, familiak, lagun taldeak... Pelikula bakoitzak hau bezalako gida didaktiko bat darama. Edukiari buruzko azterketa eta gogoeta erraztea du xede. Gida bakoitzean pelikula ikusi duen Baketik-eko kolaboratzaile batek bi atal egin ditu: «gaia» eta «galderak pelikula ikusi aurretik eta ondoren». Hau da persona honek pelikula ikusteko egiten digun iradokizuna. Nahi izanez gero, zeuk ere parte har dezakezu gustatu zaizkizun zenbait pelikulen iritziak bidaltuta. (Informazio gehiago www.baketik.org webgunean)

Gaiak

Dolua, hezkuntza eta immigrazioa

Dolua. Galera gai errepikaria da pelikulan. Hainbat pertsonaiek lagun maite baten heriotza bortitzaren aurrean bizi duten prozesua aurkezten du.

Hezkuntza. Filmak mendebalean indarrean dagoen hezkuntza sistemaren komplexutasunari buruzko hausnarketa eskaintzen digu eta kontraesanek beteriko gizarte baten ispulu dela ikusarazten. Era berean maisu-maistra profesioari eta hezitzaile gisa egiten duten lanari omenaldia da.

Immigrazioa. Filmak errefuxiatu politiko batek harrera herrialdean duen integrazio prozesua islatzen du.

Filma ikusteko eta entzuteko iradokizunak

Pelikula bat modu askotara ikus eta entzun daiteke. Erreferentzi puntu batzuk eskaintzen ditugu. Zehazki pelikula modu honetara ikustea eta entzutea iradokitzen dizugu:

...barrura begira. Gutako bakoitzari esanguratsu egiten zaigun horri buruz eta gure bizitzan bertan sorrarazten dizkigun galderei buruz hausnartu. Helburua ez da betirako erantzunak aurkitzea, uzten dizkigun arrastoei erreparatzea baizik.

...kanpora begira. Taldean edota familian elkarriketa sustatu. Kontua ez da ondorioetara iristea. Hauteman eta sentitu duguna konpartitzea, eta besteen hautemate ezberdina entzuten eta ulertzen saiatzea da.

...ez bakarrik arrazoiarekin, baita bihotzarekin ere. Une batez aurreiritzi ideologikoak eta edo aurrez ditugun ideiak albo batera utzi, pelikulak kontatzen digun horren harira, sentimenduek hitz egin dezaten.

...eta denbora baten buruan, berriz ere pentsatu. Adi erreparatu egun batzuen ostean pelikulak utzitako arrastoari. Arrasto hori ikusi dugunari buruzko hausnarketak eta istorioak gudan hartu duen biziak sortutako inpresioa da.

Zenbait galdera...

...pelikula ikusi aurretik

- Heriotzari eta doluari buruz: Posible al da lagun maite baten heriotza tragikoa gainditzea? Nola? Zer da dolua?
- Hezkuntzari buruz: Zein da eskolaren eginkizuna? Ezagutza transmititzea bakarrik? Ba al dago desberdintasunik erakustearen eta hezitzearen artean? Zein?
- Immigrazioari buruz: Nola hartzen dugu gure herrialdera datorren atzerritarra, lagun gisa edo etsai gisa? Zeren arabera? Zer da errefuxiatu politiko bat?

...pelikula ikusi ondoren

- Nola erreakzionatzen dute haurrek Martine Lachance-k bere buruaz beste egin ondoren? Nola sentitzen da Alice? Eta Simon? Nola egiten dio aurre ezbeharrari Vaillancourt andreak, eskolako zuzendariak? Eta Lazhar maisuak?
- Ze sekretu gordetzen du Bachir Lazhar-ek? Zergatik? Zein da bere istorioa?
- Nola irakasten zuen Martine andereñoak? eta Lazhar maisuak? Zerk bereizten ditu? Eta zertan dute antza?

Maite Aseginolazaren laguntzarekin.

Profesor Lazhar

Fitxa teknikoa

JATORRIZKO IZENBURUA: Monsieur Lazhar.

URTEA: 2011.

IRAUPENA: 94 min.

HERRIALDEA: Kanada.

ZUZENDARIA: Philippe Falardeau.

AKTORE-ZERRENDA: Mohamed Fellag, Sophie Nélisse, Émilien Néron, Marie-

Éve Beauregard, Vincent Millard, Seddik Benslimane, Louis-David Leblanc, Danielle Proulx, Brigitte Poupart, Jules Philip, Louis Champagne, Daniel Gadouas, Francine Ruel, Sophie Sanscartier.

EKOIZPEN-ETXEA: micro_scope.

Sinopsia

Bachir Lazhar-ek 55 urte ditu eta argeliarra da. Lehen hezkuntzako andereño bat zirkunstantzia tragikoetan hil da Montrealgo eskola batean eta ordezko gisa kontratatu dute. Lazhar maisuaren karisma eta irakasteko modu arras bereziak oinarrikoak izango dira ikasturtea aurrera ateratzeko eta bere ikasle gazteen bizitza aldatzeko.

Cine para **vivir y convivir**

Profesor Lazhar



baketik

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO
LEHENDAKARITZA PRESIDENCIA
Bakagintza eta Elakidetzarako Sekretaria General para la Paz y la Convivencia
Ikuskeria eta Giza Eskubien Zuzendaritza Dirección de Víctimas y Derechos Humanos

baketik

943-251005

www.baketik.org