

Videoteca de Baketik

Baketik ha creado una videoteca de películas y documentales cuyo contenido tiene relación con la lucha por vivir y convivir éticamente. Su objetivo es exclusivamente educativo y no comercial. Baketik presta gratuitamente estas películas a quien lo solicite: centros educativos, grupos de tiempo libre, parroquias, ONGs, asociaciones de todo tipo, familias, cuadrillas de amigos/as... Cada película va acompañada de una breve guía didáctica como ésta. Su finalidad es facilitar el análisis y la reflexión sobre su contenido. En cada una de estas guías un/a colaborador/a de Baketik que ha visto la película ha elaborado dos de sus apartados: «temática» y las «preguntas antes y después de su visionado». Es la sugerencia que nos hace esta persona para ver esta película. Si quieres tú también puedes colaborar enviándonos tus opiniones sobre películas que te hayan gustado. (Más información en www.baketik.org)

Temática

Cambio, paciencia, egoísmo

Cambio. En instituciones, formaciones y/o empresas muy ortodoxas y de protocolos rígidos se niegan a probar cosas nuevas o diferentes por miedo a lo que pueda conllevar el cambio. Esta película nos muestra las actitudes de quien apuesta por el cambio y de quien quiere ponerle obstáculos.

Paciencia. La paciencia sería aferrarse a lo nuestro con tranquilidad y rectitud cuando parece que todo y/o todos están en contra. En esta película podemos analizar los logros de la persona que sabe ser paciente de forma activa.

Egoísmo. Permite ver las consecuencias de imponer el criterio de cada uno impulsado por la situación o las actitudes para su propio beneficio y en contra de los demás. La película es adecuada para analizar las lecciones que nos da la vida como consecuencia de dichas actitudes egoístas.

Sugerencias para ver y escuchar la película

Una película se puede ver y escuchar de muchas maneras. Ofrecemos unos puntos de referencia. Concretamente, sugerimos ver y escuchar la película...

...hacia adentro. Reflexionar sobre lo que la película nos sugiere en primera persona y sobre las preguntas que nos plantea en nuestra propia vida. No pretendemos buscar respuestas definitivas, atendemos a las resonancias que nos deja.

...hacia fuera. Promover un coloquio sobre la película en familia o en grupo. No se trata de llegar a conclusiones. Compartimos lo que hemos sentido y percibido e intentamos escuchar y entender la percepción diferente de los otros.

...no solo con la cabeza, también con el corazón. Se trata de dejar por un momento a un lado los prejuicios ideológicos o ideas preconcebidas para que, al hilo de lo que nos cuenta la película, puedan hablar los sentimientos.

...y después de algún tiempo repensar. Estar atentos al poso que la película deja después de unos días. Ese «poso» es una impresión en la que se funden nuestra reflexión sobre lo que hemos visto y la vida propia que la historia cobra en nosotros/as.

Algunas preguntas...

...antes de la película

·Sobre el cambio: a menudo el miedo al cambio provoca actitudes contrarias a quienes quieren impulsar los cambios. Pero, ¿es importante abrir la puerta a los cambios? ¿Por qué?

·Sobre la paciencia: ¿en qué consiste la paciencia? ¿Cómo afecta a su entorno la falta de paciencia de alguien? Y tener paciencia, ¿cómo/ en qué nos puede ayudar? ¿Cómo te enfrentas a las dificultades de la vida?

·Sobre el egoísmo: ¿en qué consiste el egoísmo? ¿Cómo afecta a su entorno la actitud de los egoístas?

...después de la película

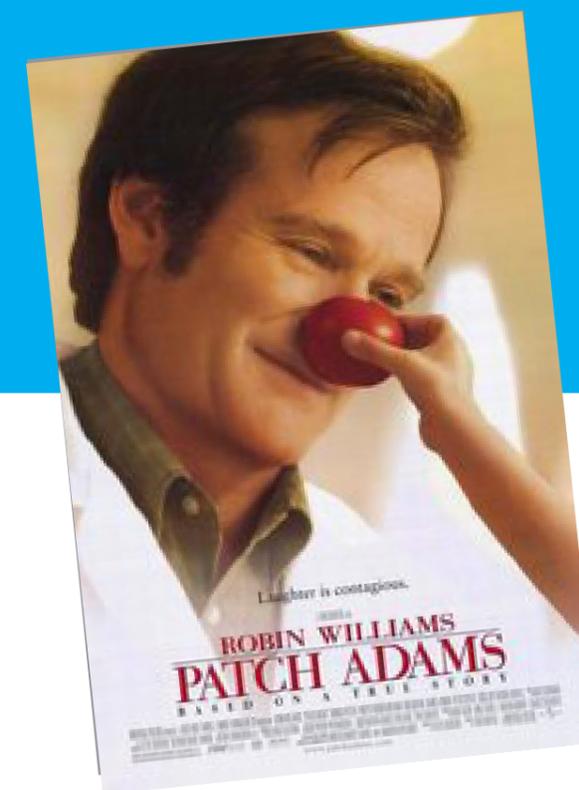
·El método de Patch consiste en hacer reír a los pacientes y hacerles sentirse bien. ¿Eso les puede ayudar a hacer frente a su enfermedad? ¿Por qué? ¿Qué te parece su método? ¿En qué nos puede ayudar el conocimiento que está más allá de los libros? ¿Es importante la humanidad en un médico? ·Walcott afirma que en la facultad hacen médicos pero tratan a los pacientes como números. ¿Es ética la actitud que promueven hacia los pacientes? ¿Por qué?

·Walcott lleva a cabo diversas actividades para que Adams no pueda conseguir el título de médico. ¿Por qué no quiere tener en cuenta su método? ¿Es correcta su actitud? ¿Qué aprendizaje podemos extraer de lo que ocurre en la reunión?

Con la colaboración de Eneritz Zabaleta.

Zeurekin eta besteekin bizitzeko zinema

Patch Adams



Patch Adams

Ficha técnica

TÍTULO ORIGINAL: Patch Adams.

AÑO: 1998.

DURACIÓN: 115 min.

PAÍS: EE.UU.

DIRECCIÓN: Tom Shadyac.

REPARTO: Robin Williams, Monica Potter, Philip Seymour Hoffman, Bob Gunton, Daniel London, Peter Coyote, Irma P. Hall.

PRODUCCIÓN: Universal Pictures.

Sinopsis

Patch Adams es una película basada en la vida del Dr. Hunter, en la que narra su camino desde que ingresa en un psiquiátrico hasta que se convierte en médico. Implanta nuevos métodos en el mundo de la medicina y gracias a ellos ayuda a diversos pacientes con cáncer a recuperar el ánimo, así como a impulsar la creación de una medicina alternativa.

baketik

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO

943-25 10 05

www.baketik.org

baketik

Baketik-en bideoteka

Baketik-ek geurekin eta besteekin etikoki bizitzearekin zerikusia duten filmen eta dokumentalen bideoteka bat sortu du. Helburu hezigarria dauka soilik, ez komertziala. Baketik-ek doan uzten dizkie pelikulak eskatzen dituztenei: ikastetxeak, aisialdi taldeak, parrokiak, GKEak, mota guztietako elkarteak, familiak, lagun taldeak... Pelikula bakoitzak hau bezalako gida didaktiko bat darama. Edukiari buruzko azterketa eta gogoeta erraztea du xede. Gida bakoitzean pelikula ikusi duen Baketik-eko kolaboratzaile batek bi atal egin ditu: «gaia» eta «galderak pelikula ikusi aurretik eta ondoren». Hau da pertsona honek pelikula ikusteko egiten digun iradokizuna. Nahi izanez gero, zeuk ere parte har dezakezu gustatu zaizkizun zenbait pelikulen iritziak bidalita. (Informazio gehiago www.baketik.org webgunean)

Gaiak

Aldaketa, pazientzia, berekoikeria

Aldaketa. Gauzak egiterakoan edota erabakiak hartzerakoan guztiz ortodoxoak eta protokolo zurruneak diren instituzio, formazio edota enpresetan aldaketek sortzen duten beldurratik gauza berri edo desberdinak probatzeari uko egiten diete. Film honek aldaketaren aldeko apustua egiten duenaren eta horri oztupoak jarri nahi dizkionaren jarrerak erakusten dizkigu.

Pazientzia. Guztia aurka daukazula dirudien momentuan edota denak aurka dituzula dirudienean, lasaitasunez eta zuzentasunez zureari eustea litzateke pazientzia. Film honetan, aktiboki paziente izaten dakien pertsonaren lorpenak azter ditzakegu.

Berekoikeria. Egoerak eraginda berea ezarri edo bere onurarako besteen aurka izandako jarreraren ondorioak ikus litezke. Jarrera berekoi horien ondorioz bizitzak ematen dizkizun lezioak aztertzeko egokia da filma.

Filma ikusteko eta entzuteko iradokizunak

Pelikula bat modu askotara ikus eta entzun daiteke. Erreferentzi puntu batzuk eskaintzen ditugu. Zehazki pelikula modu honetara ikustea eta entzutea iradokitzen dizugu:

...barrura begira. Gutako bakoitzari esanguratsu egiten zaigun horri buruz eta gure bizitzan bertan sorrarazten dizkigun galderei buruz hausnartu. Helburua ez da betirako erantzunak aurkitzea, uzten dizkigun arrastoei erreparatzea baizik.

...kanpora begira. Taldean edota familian elkarrizketa sustatu. Kontua ez da ondorioetara iristea. Hauteman eta sentitu duguna konpartitzea, eta besteen hautemate ezberdina entzuten eta ulertzen saiatzea da.

...ez bakarrik arrazoiarekin, baita bihotzarekin ere. Une batez aurreiritzi ideologikoak eta edo aurrez ditugun ideiak albo batera utzi, pelikulak kontatzen digun horren harira, sentimenduek hitz egin dezaten.

...eta denbora baten buruan, berriz ere pentsatu. Adi erreparatu egun batzuen ostean pelikulak utzitako arrastoari. Arrasto hori ikusi dugunari buruzko hausnarketak eta istorioak gudan hartu duen biziak sortutako inpresioa da.

Zenbait galdera...

...pelikula ikusi aurretik

·Aldaketari buruz: sarritan aldaketen beldurrak, hauek bultzatu nahi dituztenen aurkako jarrerak eragiten dituzte. Baina garrantzitsua al da aldaketei atea irekitzea? zergatik?

·Pazientiari buruz: zertan datza pazientzia? Nola eragiten die ingurukoei norbaiten pazientzia faltak? Eta pazientzia izateak zertan/ nola lagun diezaguke? Bizitzako zailtasunei nola egiten diezu aurre zuk?

·Berekoikeriari buruz: zertan datza berekoikeria? Berekoien jarrerak nola eragiten die ingurukoei?

...pelikula ikusi ondoren

·Patchen metodoa gaixoei barre eragitea da, baita hauek ondo sentiaraztea ere. Horrek lagun al diezaieke bere gaitzari aurre egiten? Zergatik? Zer iruditzen zaizu bere metodoa? Liburuetatik at dagoen ezagutzak zertan lagun diezaguke? Gizatasuna garrantzitsua al da mediku batean?

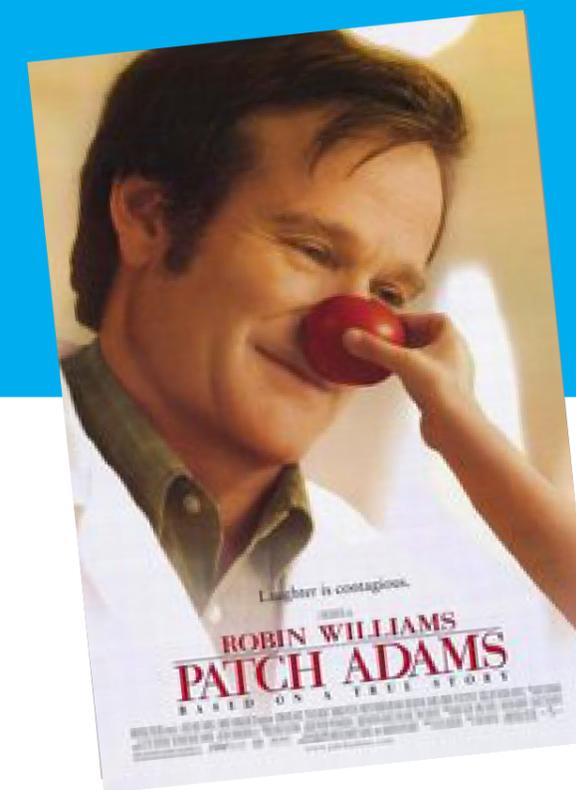
·Walcottek fakultatean medikuak egiten dituztela baieztatzen du baina gaixoak zenbaki modura zaintzen dituzte. Etikoa al da gaixoekiko bultzatzen duten jarrera? Zergatik?

·Walcottek hainbat ekintza burutzen ditu Adamsek mediku titulua lor ez dezan. Zergatik ez du bere metodoa kontuan hartu nahi? Bere jarrera zuzena al da? Zer ikaskuntza atera dezakegu biltzarrean gertatzen denetik?

Eneritz Zabaletaren laguntzarekin.

Cine para **vivir y convivir**

Patch Adams



Patch Adams

Fitxa teknikoa

JATORRIZKO IZENBURUA: Patch Adams.

URTEA: 1998.

IRAUPENA: 115 min.

HERRIALDEA: Ameriketako Estatu Batuk.

ZUZENDARIA: Tom Shadyac.

AKTORE-ZERRENDA: Robin Williams, Monica Potter, Philip Seymour Hoffman, Bob Gunton, Daniel London, Peter Coyote, Irma P. Hall.

EKOIZPEN-ETXEA: Universal Pictures.

Sinopsia

Hunter doktorearen bizitzan oinarrituriko filma da Patch Adams. Bertan, Patchek psikiatrikoan sartzan denetik, mediku izatera egin zuen bidea kontatzen da. Medikuntzaren munduan metodo berrien aplikazioa gauzatzen du eta horiei esker minbizia duten hainbat gaixori animoa berreskuratzen laguntzen die, baita medikuntza alternatibo baten sorrera bultzatu ere.

baketik

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO

943-25 10 05

www.baketik.org